

9 Mis à jour le 26 juillet 2019 à 21h09

FIAMS: une série de spectacles dans des lieux culturels insolites

<https://www.lequotidien.com/arts/fiams-une-serie-de-spectacles-dans-des-lieux-culturels-insolites-6c530151bfb9f43c7d988913b7a82bdd>

STÉPHANE BOUCHARD
Le Quotidien

En plus de sa programmation extérieure et en salle, le Festival international des arts de la marionnette à Saguenay (FIAMS) propose cette année, pour la première fois de son histoire, une série de spectacles dans des lieux culturels insolites de Jonquière. Le Progrès a expérimenté quatre de ces spectacles qui sont offerts gratuitement.



Petite pousse est présentée chez le fleuriste Garçons d'honneur.
LE PROGRÈS, ROCKET LAVOIE

Petite pousse: histoire de commencements

Pour le spectacle *Petite pousse*, une oeuvre qui parle de cycles et de commencements, on n'aurait pu trouver un meilleur endroit que le fleuriste Garçons d'honneur, sur la rue de la Fabrique, à Jonquière. La vie débute toujours par une graine que l'on plante et qui pousse. Ce fleuriste était parfait pour y établir un petit théâtre temporaire.

Avec quelques accessoires, l'interprète Julie Desrosiers, de la compagnie montréalaise Chantiers, illustre la naissance dans un spectacle qui dure un peu moins de dix minutes et qui sera encore joué quatre fois par jour, samedi et dimanche.

Le lieu, comme ce qu'on peut voir dans *Petite pousse*, parle du cycle de la vie. Entourée des magnifiques plantes vendues chez le fleuriste qui a prêté une de ses pièces dans le cadre du FIAMS, Julie Desrosiers montre de façon figurée comment viennent au monde les histoires et les individus. À force de patience et de soins, elle arrive à faire grandir et à multiplier les mots, les objets, et même la vie.

La créature masquée qui tricote devant nos yeux, ornée de bois de cervidés, est toute en douceur. Une musique classique qui accompagne le spectacle ajoute à l'ambiance un peu baroque de cette expérience. Le détail des masques utilisés dans ce spectacle vaut aussi à lui seul le détour.

Petite pousse est une oeuvre qui s'adresse aux gens de tous âges. Une vingtaine de personnes à la fois peuvent y assister.